2007/2008

KSIĘGA RODZAJU 2

Antonina Wielikanowa, Iwan Wyrypajew
[Genesis № 2]



Jan Peszek, fot. Bartłomiej Sowa

prapremiera polska: 8 IX 2007

przekład: Agnieszka Lubomira Piotrowska

Realizatorzy:

reżyseria: Michał Zadara
choreografia: Tomasz Wygoda
scenografia: Thomas Harzem
kostiumy: Julia Kornacka
światło: Ewa Garniec
muzyka: Mass Kotki

Obsada:

Iwan Wyrypajew – Jerzy Senator | Krzysztof Boczkowski
Arkadij Iljicz, Bóg – Jan Peszek [gościnnie]
Antonina Wielikanowa, Żona Lota – Barbara Wysocka [gościnnie]

oraz

Szymon Czacki, Tomasz Cymerman, Lena Anna Frankiewicz, Marek Kocot, Piotr Łukaszczyk i Mass Kotki: Zofia „Ala" Wądołowska, Katarzyna „Katiusza" Chudyńska-Szuchtnik

2007/2008

TRAKTAT

Ludwig Wittgenstein



Bogusław Kierc, Szymon Czacki, fot. Bartłomiej Sowa

prapremiera polska: 21 IX 2007

scenariusz: Gabriel Gietzky
na podstawie tekstów Ludwiga Wittgensteina: *Tractatus Logico-Philosophicus* w przekładzie Bogusława Wolniewicza, *Uwagi różne* w przekładzie Małgorzaty Kowalewskiej, *Ruch myśli* w przekładzie Roberta Reszke.

Realizatorzy:

reżyseria: Gabriel Gietzky
scenografia: Dominika Skaza
muzyka: Aleksandra Gryka

Obsada:

Ludwig Wittgenstein – Szymon Czacki
Leopoldine Wittgenstein – Irena Rybicka
Bertrand Russell – Bogusław Kierc

2007/2008

NA WSI

Martin Crimp

[The Country]



Krzysztof Kuliński, Ewelina Paszke-Lowitzsch, fot. Bartłomiej Sowa

Premiera 15 XII 2007

przekład: Małgorzata Semil

Realizatorzy:

reżyseria i opracowanie muzyczne: Adam Guziński
scenografia i kostiumy: Jagna Janicka
światło: Wojciech Staroń
dźwięk: Tomasz Sikora

Obsada:

Corinne – Ewelina Paszke-Lowitzsch
Richard – Krzysztof Kuliński
Rebecca – Maria Czykwin

2007/2008

PRODUKT

Mark Ravenhill
[Product]



Anna Ilczuk, fot. Bartłomiej Sowa

Premiera: 9 I 2008

przekład: Małgorzata Semil

Realizatorzy:

opieka reżyserska: Jakub Kamieński
opieka scenograficzna: Mirek Kaczmarek
dźwięki: DJ Patricia
obrazy: Spectribe

Obsada:

Piotr Łukaszczyk
Anna Ilczuk [gościnnie]
DJ Patricia
Spectribe

2007/2008

BAAL

Bertolt Brecht



Jerzy Senator, Agnieszka Jaworska, Katarzyna Michalska, fot. Bartłomiej Sowa

premiera: 26 I 2008

przekład: Jacek St. Buras

realizatorzy:

reżyseria: Anna Augustynowicz
scenografia: Marek Braun
kostiumy: Wanda Kowalska
muzyka: Jacek Wierzchowski
choreografia: Zbigniew Szymczyk

obsada:

Baal – Jerzy Senator
Matka Baala – Elżbieta Golińska
Joachim – Szymon Czacki
Joanna – Agnieszka Jaworska [gościnnie]
Sophie Dechant – Beata Rakowska
Ekart – Bogusław Kierc
Duchowny – Irena Rybicka
w pozostałych rolach:
Anna Kieca, Katarzyna Michalska [PWST, Wrocław],
Krzysztof Boczkowski, Tomasz Cymerman, Tomasz Orpiński,
Bartosz Woźny, Krzysztof Zych

2007/2008

KUPIEC WENECKI

William Shakespeare
[The Merchant of Venice]



Bartosz Woźny, Anna Kieca, Lena Frankiewicz, Szymon Czacki, fot. Bartłomiej Sowa

premiera 26 IV 2008

przekład: Maciej Słomczyński, Leon Ulrich, Szymon Wróblewski

realizatorzy:

reżyseria: Gabriel Gietzky
dramaturgia: Joanna Biernacka
scenografia: Dominika Skaza
muzyka: Aleksandra Gryka
ruch sceniczny: Leszek Bzdyl

obsada:

Doża wenecki – Bogusław Kierc
Książę Maroka – Robert Szykier-Koszucki [gościnnie]
Książę Aragonii – Grzegorz Twaróg [gościnnie]
Antonio – Jerzy Senator
Bassanio – Szymon Czacki
Gratiano – Bartosz Woźny
Sakerio – Tomasz Cymerman
Solanio – Tomasz Orpiński
Lorenzo – Krzysztof Zych
Shylok – Bolesław Abart
Lancelot – Krzysztof Boczkowski
Jessica – Katarzyna Michalska [gościnnie]
Porcja – Lena Frankiewicz
Nerissa – Anna Kieca

2007/2008

POWRÓT DO DOMU

Harold Pinter
[The Homecoming]



scena zbiorowa, fot. Bartłomiej Sowa

premiera: 9 V 2008

przekład: Adam Tarn

Realizatorzy:

reżyseria: Artur Urbański
scenografia: Katarzyna Paciorek
muzyka: Jacek Grudzień

Obsada:

Max – Zdzisław Kuźniar
Lenny – Piotr Łukaszczyk
Sam – Zbigniew Górski
Joey – Marek Kocot
Teddy – Maciej Tomaszewski
Ruth – Renata Kościelniak

2007/2008

BIEDRONKI POWRACAJĄ NA ZIEMIĘ

Wasilij Sigariew

[Bożij korowki wozwraszczjutsja na ziemlju]



Ewelina Paszke-Lowitzsch, Jakub Świderski, Vigo Ferens, Paweł Parczewski, Katarzyna Bednarz, fot. Bartłomiej Sowa

premiera: 6 VI 2008

przekład: Agnieszka Lubomira Piotrowska

realizatorzy:

reżyseria: Piotr Kruszczyński
scenografia: Jan Kozikowski
muzyka: Bartosz Chajdecki
współpraca choreograficzna: Mikołaj Mikołajczyk

obsada:

Dima – Paweł Parczewski [PWST, Wrocław]
Sławlik – Jakub Świderski [PWST, Wrocław]
Lera – Dorota Abbe
Julka, jej siostra cioteczna – Katarzyna Bednarz
Łosiu, ojciec Dimy – Krzysztof Kuliński
Starucha – Ewelina Paszke-Lowitzsch
Arkasza – Vigo Ferens [gościnnie]