

## **SILESIA SILENTIA – WROCŁAWSKA UKŁADANKA**

### **Warsztaty wprowadzające do spektaklu**

„Silesia, silentia” Lidii Amejko w reż. Marka Fiedora to pełna tajemnic układanka z wrocławskich powidoków. Sceny współczesne przeplatają się z historycznymi, wydarzenia rzeczywiste mieszają się z fantazją. Głównym bohaterem jest Płaszcz...

Jak sobie poradzić w takim labiryncie tematów? Na to pytanie postaramy się odpowiedzieć podczas warsztatów.

Przyjrzymy się naszej pamięci, sposobowi zapamiętywania wydarzeń, ludzi i przedmiotów. Poszukamy związków pomiędzy pozornie różnymi elementami, nauczymy się układać historie z rozrzuconych fragmentów. „Bohaterką” naszych warsztatów będzie afabularność.

Brak linearnej fabuły niekiedy sprawia kłopoty podczas odbioru i analizy tekstów kultury. W czasie warsztatów będziemy poszukiwać i tworzyć struktury opowieści, ucząc się wychwytywania elementów stabilizujących pozornie niepełny obraz.

link do dramatu - <https://strefykontaktu.pl/files/docs/04xliidiaxamejkoxsilesiaks.pdf>