

Aleksander Fredro

ŚLUBY PANIEŃSKIE, czyli magnetyzm serca

reżyseria: **Zbigniew Lesień**

scenografia: **Władysław Wigura**

asystent reżysera: **Andrzej Bielski**

Premiera: 17 IX 1995

Obsada:

Pani Dobrójska – Irena Dudzińska

Aniela – Gosława Biernat

Klara – Agnieszka Siekierka

Radost – Eugeniusz Kujawski

Gustaw – Dariusz Kordek

Albin – Marek Lis-Orłowski

Jan – Andrzej Bielski



Andrzej Bielski, Dariusz Kordek, Eugeniusz Kujawski

Horace McCoy

CZYŻ NIE DOBIJA SIĘ KONI? (They Shoot Horses, Don't They?)

adaptacja: **Roy Herman**

przekład: **Teresa Komłosz**

reżyseria, scenografia, teksty piosenek, opracowanie muzyczne

i choreografia: **Tomasz Dutkiewicz**

asystent reżysera: **Krystyna Maksymowicz**

Premiera: 14 X 1995

Obsada:

Rocky Gravo – Marian Glinka

Porucznik Stedna – Eugeniusz Kujawski

Robert Syverten – Krzysztof Kuliński

Gloria Beatty – Małgorzata Napiórkowska

Mario Batone – Jacek Deleżyński

Rubby Batone – Jolanta Januszówna

Vee Lovell – Wojciech Czarnota

Mary Hawley – Elżbieta Golińska

Jackie Miller – Krystyna Maksymowicz



Małgorzata Napiórkowska, Krzysztof Kuliński

James Reilly – Waldemar Głuchowski
 Pani Layden – Gena Wydrych
 Wielebny Oscar Gilder – Tadeusz Trygubowicz
 Pan Maxwell – Maciej Tomaszewski
 Pani Witcher – Danuta Kołaczek
 Pani Higby – Marlena Milwiv
 Rollo Peters – Bolesław Abart
 Matty – Bogusława Sztencel
 Kid – Jerzy Mularczyk
 Laura Eubanks – Karolina Józwiak
 Barman Sam – Andrzej Bielski
 Piosenkarka – Ewa Niżańska
 Pianista – Wojciech Kroczyk
 Suzan – Gosława Biernat
 Diana – Agnieszka Siekierka
 Tom – Tomasz Krajewski
 Bob – Marek Lis-Orłowski

Bruno Schulz

XIĘGA BAŁWOCHWALCZA

adaptacja i reżyseria: **Jacek Bunsch**

scenografia: **Jadwiga Mydlarska-Kowal**

Premiera: 14 I 1996

Obsada:

Józef – Krzysztof Kuliński
 Ojciec, Jakub – Zdzisław Kuźniar
 Dr Gotard – Maciej Tomaszewski
 Adela-Pielegniarka – Małgorzata Napiórkowska
 Polda – Karolina Józwiak
 Paulina – Elżbieta Golińska
 Bianka – Gosława Biernat
 Rudolf – Jerzy Mularczyk
 Subiekt I – Tadeusz Trygubowicz
 Subiekt II – Marek Lis-Orłowski
 Konduktor-Dozorca – Andrzej Bielski



pierwszy plan: Krzysztof Kuliński

*Roman Kotakowski***PLAYBACK**reżyseria: **Zbigniew Lesień**scenografia: **Beata Cichecka**choreografia: **Ewa Czekalska**instrumentacja: **Maciej Marchewka**

Premiera: 11 III 1996

Obsada:

Dariusz Kordek

Program przygotowany w ramach Przeglądu Piosenki Aktorskiej

*Dariusz Kordek**Anton Czechow***WIŚNIOWY SAD**przekład: **Jerzy Jarocki**reżyseria: **Andro Enukidze**scenografia: **Szmagi Sawaneli**muzyka: **Zbigniew Karnecki**asystent reżysera: **Wojciech Czarnota**

Premiera: 30 III 1996

Obsada:

Lubow Raniewska, ziemianka

– Grażyna Barszczewska

Ania, jej córka – Beata Rakowska

Waria, jej córka przybrana – Karolina Jóźwiak

Leonid Gajew, brat Raniewskiej – Zdzisław Kuźniar

Jermołaj Łopachin, kupiec – Maciej Tomaszewski

Piotr Trofimow, student – Krzysztof Kuliński

Borys Simeonow-Piszczyk, ziemianin – Bolesław Abart

Szarłota, gubernantka – Irena Dudzińska

*Maciej Tomaszewski, Grażyna Barszczewska, Zdzisław Kuźniar*

Siemion Jepichodow, kancelista – Jacek Deleżyński

Duniasza, pokojówka – Małgorzata Napiórkowska

Firs, stary lokaj – Tadeusz Trygubowicz

Jasza, młody lokaj – Artur Łodyga (PWSFTViT)

Przechodzień, Urzędnik pocztowy – Jerzy Mularczyk

Zawiadowca stacji – Wojciech Czarnota

Johnie Mortimer, Brian Cooke

KOMEDIA SYTUACYJNA

(Situation Comedy)

przekład: **Elżbieta Woźniak**

reżyseria: **Sylwester Chęciński**

scenografia: **Grzegorz Małecki**

muzyka: **Wojciech Jagielski**

asystent reżysera:

Małgorzata Napiórkowska

Premiera: 30 VI 1996

Obsada:

Karol Summerskill – **Zbigniew Lesień**

Doris Summerskill – **Magdalena Nieć**

Artur Grey – **Krzysztof Kuliński**

Beryl Grey – **Małgorzata Napiórkowska**

Maurycy – **Bolesław Abart**

Panna Trotter – **Irena Dudzińska**



*stoją: Zbigniew Lesień, Magdalena Nieć,
siedzą: Krzysztof Kuliński, Bolesław Abart, Małgorzata Napiórkowska*