

*Arthur Miller***CZAROWNICE
Z SALEM**

(The Crucible)

przekład: **Wacława Komarnicka,
Krystyna Tarnowska**inscenizacja i reżyseria: **Jacek Bunsch**scenografia: **Jadwiga Mydlarska-Kowal**asystent reżysera: **Krzysztof Kuliński**

Premiera: 18 IX 1994

Obsada:Parris – Zdzisław Kuźniar
Putnam – Bolesław Abart
Anna Putnam – Marlena Milwiv
Abigail – Karolina Józwiak
Zuzanna – Gosława Biernat
Betty – Joanna GórniakMercy Lewis – Joanna Jędrejek
Mary Warren – Elżbieta Golińska
John Proctor – Maciej Tomaszewski
Elizabeth – Małgorzata Ząbkowska
Rebeka Nurse – Maria Górecka
Francis Nurse – Medard PlewackiGiles Corey – Zbigniew Górski
John Hale – Krzysztof Kuliński
Enkiel Cheever – Tadeusz Trygubowicz
Herrick – Waldemar Głuchowski
Hathorne – Andrzej Gała
Danforth – Eugeniusz Kujawski*scena zbiorowa**Pam Gems***PIAF**

(muzical)

przekład libretta: **Jerzy Zagórski**przekład piosenek: **Andrzej Ozga**

inscenizacja, reżyseria, choreografia

i dekoracje: **Jan Szurmiej**kostiumy: **Sabina Bicz**muzyka: **Andrzej Zarycki**asystent reżysera: **Katarzyna Żak**

Premiera: 12 XI 1994

Obsada:Piaf – Bożena Krzyżanowska
Toine (przyjaciółka Piaf) – Małgorzata Napiórkowska
Marlena (Marlena Dietrich) – Katarzyna Żak
Madleine (sekretarka Piaf), Pielęgniarka – Edyta Torhan-Kowalewska*Maciej Kowalewski, Bożena Krzyżanowska, Marian Glinka*

Louis Lepée, Fizjoterapeuta – Tadeusz Trygubowicz
 Emil, Theo (Theo Sarapo) – Rafał Kowal
 Chłopcy z Pigalle:
 Jacques – Cezary Żak
 Eddie – Maciej Kowalewski
 Louis – Wojciech Czarnota
 Inspektor, Georges – Bolesław Abart
 Agent, Pusher, Rzeźnik – Dariusz Błażejowski
 Paul Hoetai, Jaco (Charles Aznavour) – Wojciech Czarnota
 Niemiec I – Cezary Żak
 Niemiec II – Maciej Kowalewski
 Pierre (impresario Piaf) – Krzysztof Kuliński
 Marynarz amerykański, Lucien (kochanek Piaf), Angelo (Ives Montand)
 – Maciej Tomaszewski
 Marcel, Dyrektor teatru, Konfenansjer – Marian Glinka

zespół muzyczny:
 Marcin Piłza
 Rafał Dynda
 Tomasz Kasiukiewicz
 Paweł Sadłowski
 Aleksander Sadowski
 Marian Szczebak
 Jacek B. Węgrzynowski
 Marcin Witkowski

Eugène Ionesco

ŁYSA ŚPIEWACZKA

(La cantatrice chauve)

przekład: **Jerzy Lisowski**

reżyseria: **Feliks Falk**

scenografia: **Dorota Kołodyńska**

asystent reżysera: **Krystyna Maksymowicz**

Premiera: 3 i 4 XII 1994

Obsada:

Pan Smith – Eugeniusz Kujawski
 Pani Smith – Krzesiśława Dubielówna (gościnnie)
 Pan Martin – Zbigniew Lesieñ
 Pani Martin – Małgorzata Ząbkowska
 Służąca Mary – Krystyna Maksymowicz
 Kapitan strażaków – Zdzisław Kuźniar



Krzesiśława Dubielówna, Eugeniusz Kujawski, Zdzisław Kuźniar, Zbigniew Lesieñ

*Dale Wasserman***LOT NAD KUKUŁCZYM
GNIAZDEM**

(One Flew Over the Cuckoo's Nest)

przekład: **Bronisław Zieliński**reżyseria: **Jan Buchwald**scenografia: **Maria i Andrzej Albinowie**muzyka: **Janusz Bogacki**asystent reżysera: **Wojciech Czarnota**

Premiera: 7 I 1995

*scena zbiorowa*Obsada:

Wódz Bromden

– Tadeusz Szymków (gościnnie)

Pielęgniarz Warren – Wojciech Czarnota

Pielęgniarz Williams – Maciej Kowalewski

Siostra Ratched – Grażyna Barszczewska

Siostra Flinn – Elżbieta Golińska

Dale Herding – Krzysztof Kuliński

Billy Bibbit – Rafał Kowal

Scanlon – Bolesław Abart

Cheswick – Tadeusz Trygubowicz

Martini – Waldemar Głuchowski

Ruckly – Maciej Tomaszewski

Fredericks – Medard Plewacki

Sefelt – Dariusz Błażejowski

Matterson – Zdzisław Kuźniar

Randle P. McMurphy – Zbigniew Lesień

Doctor Spivey – Eugeniusz Kujawski

Candy Starr – Katarzyna Żak

Pielęgniarz Turkle – Andrzej Bielski

Sandra – Karolina Jóźwiak

*Janusz Głowacki***ANTYGONA W NOWYM
JORKU**reżyseria: **Zbigniew Lesień**scenografia: **Jan Banucha**asystent reżysera: **Marek Lis-Orłowski**

Premiera: 18 III 1995

Obsada:

Policjant – Marian Glinka

Sasza – Maciej Tomaszewski

Anita – Ewa Szykułska

Pchelka – Tadeusz Trygubowicz

John – Marek Lis-Orłowski

*Ewa Szykułska, Maciej Tomaszewski*

Paweł Mossakowski

SIEDEM DNI, ALE NIE TYDZIEŃ

reżyseria: **Roman Kordziński**

scenografia: **Zbigniew Bednarowicz**

muzyka: **Wojciech Jagielski**

Premiera: 25 III 1995

Obsada:

Henryk – Krzysztof Kuliński

Róża, jego żona – Elżbieta Golińska

Wicuś, ich syn – Rafał Kowal

Dziadek, ojciec Róży – Zdzisław Kuźniar

Karol, przyjaciel Henryka – Cezary Żak

Pani Lucyna, zastępczyni Henryka – Małgorzata Napiórkowska

Mężczyzna I, Facet I – Bolesław Abart

Mężczyzna II, Facet II – Andrzej Bielski



Krzysztof Kuliński, Elżbieta Golińska