

*Albert Camus*

## UPADEK

(La Chute)

przekład: **Joanna Guze**

adaptacja i reżyseria: **Julia Wernio**

scenografia: **Paweł Dobrzycki**

muzyka: **Tomasz Łuc**

Premiera: 4 IX 1993

Obsada:

Eugeniusz Kujawski

Igor Kujawski (gościnnie)

Sylvia Glaszczyk



*Sylvia Glaszczyk, Eugeniusz Kujawski, Igor Kujawski*

*Molière*

## ZDRADY MIŁOSNE

wg „Amfitriona”

przekład: **Tadeusz Boy-Żeleński**

reżyseria: **Robert Czechowski**

scenografia:

**Anita Stachowicz-Błażejewska**

asystent reżysera: **Maciej Kowalewski**

Premiera: 30 IX 1993

Obsada:

Jowisz – Grzegorz Mostowicz-Gerszt

Merkury – Rafał Kowal

Amfitrion – Maciej Kowalewski

Sozja – Dariusz Błażejewska

Alkmena – Izabela Noszczyk

Kleantis – Edyta Torhan-Kowalewska

Noc – Joanna Górniak

Pauzykles – Jacek Radzinski



*Dariusz Błażejewska, Maciej Kowalewski, Rafał Kowal, Edyta Torhan-Kowalewska*

*William Faulkner*

## **REQUIEM DLA ZAKONNICY**

(Requiem pour une nonne)

adaptacja: **Albert Camus**

przekład: **Joanna Guze**

reżyseria: **Jurij Krasowski**

scenografia: **Ewa Beata Wodecka**

Premiera: 15 X 1993

### Obsada:

Temple Stevens – Katarzyna Żak  
Nancy Mannigoe – Elżbieta Golińska  
Govan Stevens – Maciej Tomaszewski  
Gavin Stevens – Eugeniusz Kujawski  
Gubernator – Medard Plewacki  
Tubbs – Cezary Żak  
Peter – Wojciech Czarnota  
Sędzia – Bolesław Abart



*Katarzyna Żak, Elżbieta Golińska*

*Samuel Beckett*

## **SZCZĘŚLIWE DNI**

(Happy Days)

przekład: **Antoni Libera**

reżyseria: **Andrzej Bubień**

scenografia: **Krzysztof Zarębski**

muzyka: **Jerzy A. Nowak**

Premiera: 19 XI 1993

### Obsada:

Winnie – **Marlena Milwiv**  
Willie – **Andrzej Bielski**



*Marlena Milwiv*

*Patrick Süskind***KONTRABASISTA**

(Der Kontrabass)

przekład: **Barbara Woźniak**reżyseria: **Andrzej Bubień**scenografia: **Barbara Wojtas**muzyka: **Jerzy A. Nowak**

Premiera: 18 II 1994

Obsada:

Cezary Żak



Cezary Żak

*William Shakespeare***POSKROMIENIE  
ZŁOŚNICY**

(The Taming of the Shrew)

reżyseria: **Julia Wernio**scenografia: **Elżbieta Wernio**muzyka: **Jerzy A. Nowak**

Premiera: 27 II 1994

Obsada:

Katarzyna – Krystyna Maksymowicz  
 Bianka – Izabella Noszczyk  
 Baptista – Zbigniew Górski  
 Petruchio – Wiesław Cichy  
 Grumio – Grzegorz Mostowicz-Gerszt  
 Gremio – Medard Plewacki  
 Hortensjo – Krzysztof Kuliński  
 Lucencio – Maciej Kowalewski  
 Tranio – Rafał Kowal  
 Biondello – Dariusz Błażejewski  
 Vincencio – Bolesław Abart  
 Okpisz – Jacek Radziński  
 Karczmarka – Edyta Torhan-Kowalewska  
 Krawiec – Konrad Sztuka



scena zbiorowa

*Antoine de Saint Exupéry*

## **MAŁY KSIĄŻĘ**

(Le Petit Prince)

przekład: **Jan Szwykowski**

adaptacja, teksty piosenek i reżyseria: **Cezary Domagała**

scenografia: **Małgorzata Treutler**

muzyka: **Tomasz Bajerski**

choreografia: **Ewa Czekalska**

Premiera: 21 V 1994

### Obsada:

Pilot, Narrator – Wojciech Czarnota

Mały Książę – Błażej Szyczyk, Tomek Talerzak, Antek Morawski

Żmija – Krystyna Maksymowicz

Róża – Izabella Noszczyk

Latarnik, Próżny – Rafał Kowal

Król, Bankier – Cezary Żak

Pijak – Dariusz Błażejewski

Geograf – Maciej Kowalewski

Lis – Edyta Torhan-Kowalewska



*scena zbiorowa*