

*Wiesław Hudon***KOSMOS**scenariusz, reżyseria i scenografia: **Wiesław Hudon**muzyka: **Jan A.P. Kaczmarek**współpraca reżyserska: **Andrzej Bielski**współpraca scenograficzna: **Joanna Barylińska**

Premiera: 9 X 1987

Obsada:

Grażyna Korin
 Marlena Milwiv
 Gena Wydrych
 Andrzej Bielski
 Marian Gańcza (gościnnie)
 Zbigniew Górski
 Jacek Krautforst
 Medard Plewacki

Tennessee Williams
**KOTKA
 NA ROZGRZANYM
 OD SŁOŃCA
 BLASZANYM DACHU**

(Cat on a Hot Tin Roof)

przekład: **Kazimierz Piotrowski**adaptacja i reżyseria: **Janusz Kijowski**scenografia: **Grażyna Fołtyn-Kasprzak**

Premiera: 19 XII 1987

Obsada:

Margaret – Małgorzata Napiórkowska
 Brick Pollit, jej mąż – Marcin Rogoziński
 Cooper – Eugeniusz Kujawski
 Mae, żona Coopera – Gena Wydrych
 Babcia – Wanda Węstaw
 Dziadek – Jan Prochyra
 Pastor Tooker – Zbigniew Górski
 Doktor Baugh – Bolesław Abart
 Dzieci:
 Dixie – Elżbieta Golińska
 Trixie – Aldona Struzik

*Marcin Rogoziński, Małgorzata Napiórkowska*

Agnieszka Osiecka, Maciej Domański

JASEŁKA '87 – ACH, UBOGI ŻŁOBIE...

reżyseria i scenografia: **Maciej Domański**

opracowanie muzyczne: **Włodzimierz Szomański**

Premiera: 21 I 1988

Obsada:

Maria – Grażyna Baranowska (gościnnie)

Józef – Bogdan Grzeszczak

Pastuch, Król Radziecki, Głowa – Andrzej Nowak

Herod-Baba, Król Amerykański, Diabeł-Terrorysta – Jerzy Mularczyk

Wilk, Śmierć – Tomasz Kwietko-Bębnowski (gościnnie)

Spirituals Singers Band:

wokaliści: Olga Bocek, Małgorzata Momot, Monika Moras, Marek Dygdała,

Edward Solecki, Włodzimierz Szomański

instrumentaliści: Tomasz Grabowy, Roman Molik, Janusz Szczurowski,
Andrzej Waśniewski

Jan Brzechwa

Z PALCA WYSSANE

scenariusz, reżyseria, scenografia: **Joanna Dobrzańska**

muzyka: **Jerzy Bechyně**

aranżacja: **Włodzimierz Szomański**

asystent reżysera: **Marcin Rogoziński**

Premiera: 12 VI 1988

Obsada:

Elżbieta Golińska

Renata Jasińska

Jacek Krautforst

Marcin Rogoziński



Jacek Krautforst, Elżbieta Golińska

Nikołaj Erdman

SAMOBÓJCA

(Samoubijca)

przekład: **Maryla Masłowska**

reżyseria: **Jerzy Jarocki**

scenografia: **Zofia de Ines-Lewczuk**

muzyka: **Ewa Kornecka**

kierownictwo muzyczne: **Włodzimierz Szomański**

choreografia: **Jadwiga Leśniak-Jankowska**

asystent reżysera: **Andrzej Bielski**

Premiera: 17 VI 1988

Obsada:

Siemion Siemionowicz Podsiekalnikow – Krzysztof Kuliński
 Maria Łukianowna, jego żona – Małgorzata Ząbkowska
 Serafima Iljicznina, jego teściowa – Gena Wydrych
 Jegoruszka Jegor Timofiejewicz – Mirosław Bednarek
 Aleksandr Pietrowicz Kałabuszkin, ich sąsiad – Eugeniusz Kujawski
 Margarita Iwanowna Pierieswietowa – Halina Skoczyńska
 Aristarch Dominikowicz Grand-Skubik – Eliasz Kuziemski
 Nikifor Arsientiewicz Pugaczow – Andrzej Gała
 Wiktor Wiktorowicz – Andrzej Hrydzewicz
 Raisa Filipowna – Małgorzata Napiórkowska
 Kleopatra Maksimowna – Grażyna Korin
 Ojciec Jelpidij – Zdzisław Kuźniar
 Sąsiadka – Krystyna Paraszkiwicz-Pater
 Głuchoniemy – Andrzej Nowak
 Cyganka – Iwona Stankiewicz
 Kelner – Grzegorz Górny
 Dwa podejrzane typy:
 – Bolesław Abart
 – Andrzej Bielski
 Pracownicy zakładu pogrzebowego:
 – Henryk Głębecki
 – Medard Plewacki
 Madame Sophie – Marlena Milwiw
 Diakon – Maciej Tomaszewski
 Dama – Ludmiła Dąbrowska-Kuziemska



Grażyna Korin, Krzysztof Kuliński