

Aleksander Fredro

LITA ET COMPAGNIE

reżyseria: **Kazimierz Braun**

scenografia: **Barbara Gutekunst**

muzyka: **Zbigniew Karnecki**

teksty piosenek: **Ryszard Jabłoński**

asystenci reżysera: **Eugeniusz Korin,**

Ryszard Jabłoński

Premiera: 13 X 1979

Obsada:

Karol – Ryszard Jabłoński

Laura – Magdalena Kumor

Juliusz – Andrzej Kowalik

Gustaw – Maciej Rakowski

Pan Melchior – Zenon Młodzianowski (gościnnie)

Anastazjus Maczek – Bogusław Hubicki

Jan – Bogdan Misiewicz

Muzykanci – Gabriel Abratowicz, Jarosław Michasiewicz



spektakl w Rynku

Bruno Jasiński

BAL MANEKINÓW

(Bał maniekinów)

przekład: **Anatol Stern**

reżyseria: **Jacek Weksler**

opieka reżyserska: **Kazimierz Braun**

scenografia: **Zofia de Ines-Lewczuk**

opracowanie muzyczne: **Jan Walczyński**

choreografia: **Jerzy Kozłowski**

praca nad słowem: **Krystyna Mazur**

asystent reżysera: **Aleksander Wysocki**

Premiera: 8 XII 1979

Obsada:

Część I

Numer 32 – Grażyna Korin



Grażyna Korin

Numer 34 – Halina Skoczyńska-Rakowska

Numer 36 – Halina Bieniusewicz

Numer 38 – Teresa Sawicka

Numer 40 – Ryszard Radwański

Numer 42 – Bogusław Kierc

Numer 44 – Jan Blecki

Numer 46 – Daniel Kustosik

Numer 48 – Aleksander Wysocki

Numer 50 – Zbigniew Kuźniar

Człowiek – Jerzy Schejbal

Policjant – Winicjusz Więckowski

Kobieta – Maria Zbyszewska

Anarchiści:

– Bolesław Abart

– Eugeniusz Kujawski

– Edwin Petrykat

Część II – dwadzieścia lat później

Paul Rimbandel, poseł do parlamentu – Bogusław Kierc

Arnaud, właściciel fabryki samochodów – Edwin Petrykat

Angelic Arnaud, jego córka – Teresa Sawicka

Levasin, właściciel fabryki samochodów – Eugeniusz Kujawski

Solange Levasin, jego żona – Maria Zbyszewska

Devignard, bankier – Zdzisław Kuźniar

Delegat I – Bolesław Abart

Delegat II – Jan Blecki

Pani 1 – Grażyna Korin

Pani 2 – Halina Bieniusewicz

Pani 3 – Halina Skoczyńska-Rakowska

Pan 1 – Jerzy Schejbal

Pan 2 - Daniel Kustosik

Pan 3 – Aleksander Wysocki

Pan 4 – Ryszard Radwański

Komisarz policji – Winicjusz Więckowski

*Tadeusz Różewicz***PRZYROST NATURALNY**inscenizacja: **Kazimierz Braun**scenografia: **Krzysztof Zarębski**muzyka: **Zbigniew Karnecki**układ tańca: **Leszek Czarnota**

Prapremiera: 30 XII 1979

Obsada:

Ina Nowicz

Zuzanna Helska

Magdalena Kumor

Marlena Milwiw

Halina Rasiakówna

Gabriel Abratowicz

Stanisław Banasiuk

Andrzej Bielski

Tadeusz Galia

Zbigniew Górski

Bogusław Hubicki

Ryszard Jabłoński

Andrzej Kowalik

Jarosław Michasiewicz

Bogdan Misiewicz

Janusz Obidowicz

Medard Plewacki

Tomasz Lulek

Leszek Zdybał

śpiew: Halina Śmiela

*Zbigniew Górski, Marlena Milwiw**Alła Sokotowa***DO DOMU, DO NIEBA**

(Fantazji Farjatiewa)

przekład: **Halina Zakrzewska**reżyseria: **Eugeniusz Korin**scenografia: **Eugeniusz Jelczin**muzyka: **Zbigniew Karnecki**

Prapremiera: 16 II 1980

Obsada:

Matka – Wanda Węśław

Ciotka – Maria Górecka

Sasza – Teresa Sawicka

Luba – Grażyna Korin

Farjatiew – Bogusław Kierc

list czyta Maria Zbyszewska

*Bogusław Kierc, Maria Górecka*

*Jerzy Zawieyski***WYSOKA ŚCIANA**reżyseria: **Andrzej Makowiecki**scenografia: **Ali Bunsch**muzyka: **Zbigniew Karnecki**asystent reżysera: **Zbigniew Górski**

Premiera: 8 III 1980

Obsada:

Matka – Maria Zbyszewska

Syn – Zbigniew Górski, Andrzej Makowiecki

Żona – Teresa Nawrot

Ona – Halina Skoczyńska

*Teresa Nawrot, Zbigniew Górski**Fiodor Dostojewski***BIESY**przekład: **Tadeusz Zagórski**adaptacja i reżyseria: **Józef Gruda**scenografia: **Ali Bunsch**muzyka: **Zbigniew Karnecki**choreografia: **Henryk Sawicki**asystenci reżysera: **Jarosław Michasiewicz,****Krystyna Demska**

Premiera: 14 VI 1980

*scena zbiorowa, w środku Barbara Pijarowska*Obsada:

Narrator – Stanisław Banasiuk

Stefan Trofimowicz Wierchowieński – Eugeniusz Kujawski

Barbara Pietrowna Stawrogin – Marlena Milwiw

Liputin – Jarosław Michasiewicz

Szigalew – Jan Blecki

Iwan Szatow – Aleksander Wysocki

Wirgiński – Andrzej Kowalik

Wirgińska – Zuzanna Helska

Gaganow, pułkownik – Winicjusz Więckowski

Mikołaj Stawrogin – Daniel Kustosik

Praskowia Drozdow – Wanda Węśław

Dasia Szatow – Halina Skoczyńska-Rakowska

Aleksy Kiryłow – Andrzej Makowiecki

Liza Drozdow – Grażyna Korin

Maurycy Nikolajewicz – Tomasz Lulek
 Maria Timofiewna Lebiadkin – Halina Rasiakówna
 Piotr Stiepanowicz Wierchowieński – Tadeusz Galia
 Fiedka – Zbigniew Kuźniar
 Maria Szatow – Magdalena Kumor
 Gubernator von Lembke – Medard Plewacki
 Julia Michajłowna, jego żona – Barbara Pijarowska
 Blum – Bogusław Hubicki
 Przystaw – Bogdan Misiewicz
 Lamszyn – Ryszard Jabłoński
 Starucha – Maria Górecka
 Aleksy Jegorowicz – Ryszard Radwański
 Student – Gabriel Abratowicz

Marian Pilot

WESELE BEZ PANNY MŁODEJ

adaptacja i reżyseria: **Jacek Weksler**

opieka reżyserska: **Kazimierz Braun**

scenografia: **Wojciech Jankowiak**

muzyka: **Zbigniew Karnecki**

Premiera: 11 VII 1980

Obsada:

Wanda Węśław
 Jan Blecki
 Bogusław Kierc
 Eugeniusz Korin
 Zdzisław Kuźniar
 Jarosław Michasiewicz
 Zenon Młodzianowski (gościnnie)
 Medard Plewacki
 Jacek Weksler



scena zbiorowa, pierwszy plan: Eugeniusz Korin, Wanda Węśław