

Stanisław Ignacy Witkiewicz

JANULKA, CÓRKA FIZDEJKI

inscenizacja i reżyseria: **Józef Para**

scenografia: **Janusz Tartyłło**

asystent reżysera: **Jacek Weksler**

Prapremiera: 8 IX 1974

Obsada:

Eugeniusz Pafnucy Fizdejko – Józef Para, Zbigniew Kornecki

Elza Fizdejkowa – Maria Górecka

Janulka Fizdejkówna – Gena Wydrych

Bernard – Janusz Obidowicz

Alfred – Andrzej Kałuża

Księżna Amalia – Marlena Milwiw

Joel Kranz – Zdzisław Kuźniar

Haberboaz – Jerzy Block

Rederhagaz – Andrzej Bielski

Berchtoldingen – Zbigniew Lesień

Potwór I – Irena Rembiszewska

Potwór II – Andrzej Skupień

Der Zipfel – Zbigniew Kornecki, Józef Para

Bojarzy litewscy:

– Bolesław Abart

– Edwart Apa

– Jerzy Bielecki

– Kazimierz Krzaczkowski

– Eugeniusz Kujawski

– Zdzisław Latoszewski

– Zdzisław J. Nowicki

– Medard Plewacki

– Stanisław Szreniawski

Małpigiusz Glissander – Wnicjusz Więckowski

Panny z fraucymeru mistrza:

– Aleksandra Bonarska

– Zuzanna Helska

– Helena Reklewska

– Lidia Szydłowska



Gena Wydrych, Zbigniew Kornecki, Zbigniew Lesień

Edward Albee

AMERYKAŃSKI IDEAŁ

(The American Dream)

przekład: **Krystyna Jurasz-Dąbska**

reżyseria: **Ludwik René**

scenografia: **Michał Jędrzejewski**

plastyka ruchu: **Waldemar Fogiel**

asystent reżysera: **Jacek Weksler**

Premiera: 19 X 1974

Obsada:

Mamusia – **Barbara Pijarowska**

Tątuś – **Bolesław Abart**

Babcia – **Maria Zbyszewska**

Pani Barker – **Marlena Milwiw**

Młodzieniec – **Eugeniusz Kujawski**



Bolesław Abart

Maksym Gorki

MIESZCZANIE

przekład: **Janina Morawska**

reżyseria: **Józef Para**

scenografia: **Marcin Wenzel**

asystent reżysera: **Helena Reklewska**

Premiera: 3 XI 1974

Obsada:

Bezsiemionow – **Zbigniew Korecki**

Akulina Iwanowa – **Ina Nowicz,**

Helena Reklewska

Piotr – **Kazimierz Krzaczkowski**

Tatiana – **Janina Szarek**

Nil – **Mieczysław Janowski**

Pierzichin – **Józef Para**

Pola – **Lidia Szydłowska**

Helena Nikolajewna Krywcowa – **Grażyna Krukówna**

Tietierew – **Zdzisław Kuźniar**

Cwietajewa – **Zuzanna Helska**

Stepanida – **Jadwiga Hańska**

Doktor – **Winićjusz Więckowski**



Ina Nowicz, Zbigniew Korecki

Stefan Żeromski

GRZECH

reżyseria: **Jacek Szczęk**

scenografia: **Janusz Tartyłło**

asystent reżysera: **Tadeusz Galia**

Premiera: 28 XII 1974

Obsada:

Henryk Jaskrowicz – Janusz Obidowicz
Wanda Ogrodzka – Jadwiga Kukulska
Anna Jaskrowiczówna – Grażyna Krukówna
Zofia Parmen – Helena Reklewska
Janina Kwadowska – Janina Szarek
Witold Bukowicz – Andrzej Kierc
Józef – Tadeusz Galia



Tadeusz Galia, Andrzej Kierc, Grażyna Krukówna

Andrzej Maria Marczewski

WORCELL

scenariusz i reżyseria: **Andrzej Maria Marczewski**

scenografia: **Olaf Krzysztofek**

muzyka: **Bogdan Pawłowski**

asystent reżysera: **Andrzej Bielski**

Prapremiera: 4 IV 1975

Obsada:

On – Zdzisław Kuźniar
Reżyser – Andrzej Bielski
Operator – Eugeniusz Kujawski
Dźwiękowiec – Joanna Dobrzańska
Zenek – Mieczysław Janowski
Niedymyński senior – Zbigniew Kornecki
Niedymyński junior – Zbigniew Lesień
Ciechoński – Leonard Szewczuk
Wieniec – Medard Plewacki
Teresa – Gena Wydrych



Zdzisław Kuźniar, Andrzej Bielski

Sarnecki, sołtys – Zdzisław Latoszewski
 Wyrwaś – Andrzej Skupień
 Bazylejski – Jerzy Bloch
 Czubanowski – Jerzy Bielecki
 Bogusiak – Adam Cieślak
 Kądzielka – Wanda Węśław
 Solarek, bufetowy – Zdzisław Jan Nowicki
 Jegorczyk, milicjant – Kazimierz Krzaczkowski
 Człowiek – Jerzy Chudzyński

Wiesław Wodecki

RZECZ O ZAGŁADZIE MIASTA

reżyseria: **Wiesław Wodecki**

scenografia: **Michał Jędrzejewski**

muzyka: **Mirosław Jastrzębski**

asystent reżysera: **Eugeniusz Kujawski**

Premiera: 9 V 1975

Obsada:

Rzecznik opinii publicznej – Eugeniusz Kujawski
 Gauleiter Hanke – Zdzisław Kuźniar
 Ksiądz Peikert – Stanisław Szreniawski
 Dr Wolfgang Spielhagen – Zbigniew Kornecki
 Generał von Ahlfen – Mieczysław Janowski
 Generał Niehoff – Zbigniew Lesień
 Archiwista – Andrzej Bielski



Zdzisław Kuźniar, Zbigniew Lesień

Ireneusz Kocyłak

KOMEDIA RODZINNA

reżyseria: **Andrzej Maria Marczewski**

scenografia: **Józef Napiórkowski**

opracowanie muzyczne: **Maciej Prosek**

asystent reżysera: **Leonard Szewczuk**

Prapremiera: 29 V 1975

Obsada:

Babka – Wanda Węstaw

Dziadek – Medard Plewacki

Wanda – Barbara Pijarowska, Jadwiga Kukulska

Bogdan – Zdzisław Latoszewski

Ewa – Janina Szarek

Lidka – Joanna Dobrzańska

Misiek – Leonard Szewczuk



Leonard Szewczuk, Joanna Dobrzańska