

Jarosław Abramow

KLIK-KLAK

reżyseria: **Halina Dzieduszycka**

scenografia: **Barbara Gutekunst**

asystent reżysera:

Winicjusz Więckowski

Premiera: 8 IX 1973

Obsada:

Kornelia – Wanda Węslaw
Grzegorz – Zdzisław Kuźniar
Teodor – Winicjusz Więckowski
Sylwester – Adam Cieślak
Eligiusz – Leonard Szewczuk



Zdzisław Kuźniar, Winicjusz Więckowski, Wanda Węslaw, Adam Cieślak

Ajschylos

ORESTEJA

(Oresteia)

przekład: **Stefan Srebrny**

adaptacja, inscenizacja i reżyseria: **Józef Para**

scenografia: **Andrzej Sadowski**

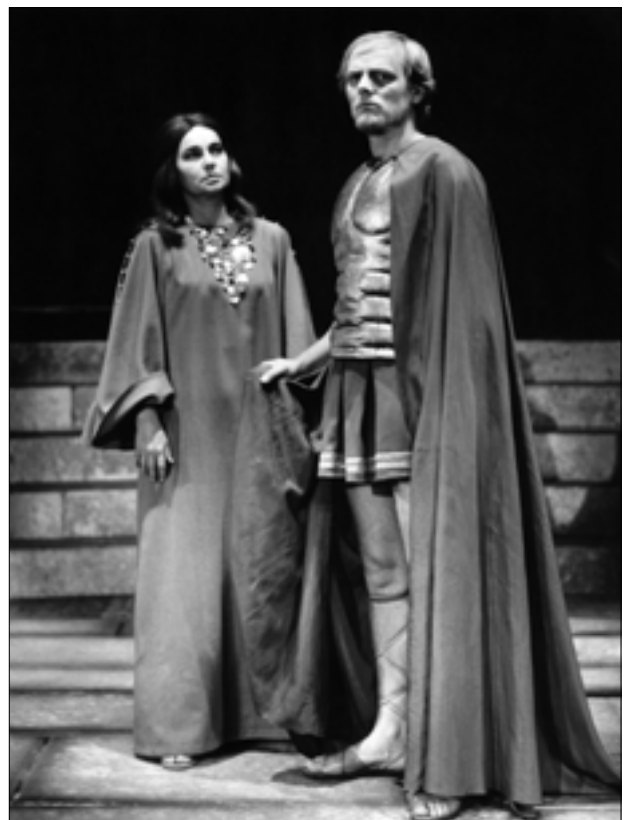
muzyka: **Zenon Kowalowski**

współpraca scenograficzna: **Marcin Jarnuszkiewicz**

Premiera: 31 X 1973

Obsada:

Chór mężów Argejskich:
– Andrzej Bielski
– Jerzy Gliński
– Jerzy Góralczyk
– Marek Idziński
– Andrzej Kaluża
– Zdzisław Latoszewski
– Zbigniew Lesień
– Medard Plewacki
– Stanisław Szreniawski
Strażnik – Andrzej Wojaczek



Barbara Pijarowska, Eugeniusz Kujawski

Klitaimestra – Barbara Pijarowska
 Herold, Pilades – Jerzy Bielecki
 Agamemnon – Józef Para
 Kasandra – Elżbieta Fediuk
 Agistos – Eugeniusz Kujawski
 Orestes – Tadeusz Galia
 Elektra – Joanna Dobrzańska
 Odźwierny – Zbigniew Kornecki
 Chór kobiet Argejskich:
 – Zuzanna Helska
 – Grażyna Krukówna
 – Irena Rembiszewska

– Janina Szarek
 – Lidia Szydłowska
 – Marzena Tomaszewska-Glińska
 Erynie:
 – Elżbieta Fediuk
 – Zuzanna Helska
 – Grażyna Krukówna
 – Irena Rembiszewska
 – Lidia Szydłowska
 – Marzena Tomaszewska-Glińska
 Apollon – Medard Plewacki
 Atena – Janina Szarek

Bolesław Prus

PAN WOKULSKI

wg powieści „Lalka”

adaptacja i inscenizacja:

Adam Hanuszkiewicz

reżyseria: **Józef Para**

scenografia: **Jerzy Feldmann**

asystenci reżysera: **Andrzej Kałuza,**

Andrzej Kierc

Premiera: 30 XII 1973

Obsada:

Joanna – Ina Nowicz
 Izabella Łęcka – Janina Szarek
 Tomasz Łęcki – Wiktor Grotowicz
 Florentyna – Zuzanna Helska
 Rzecki – Jerzy Bielecki
 Wokulski – Józef Para
 Mraczewski – Zdzisław Latoszewski
 Klein Szpigelman – Andrzej Skupień
 Lisiecki, Rozenblum – Andrzej Kierc
 Księżę – Jerzy Block
 Hrabia – Tadeusz Galia
 Baron – Andrzej Bielski
 Adwokat – Marek Idziński
 Szprot – Jerzy Gliński
 Szlachcic – Medard Plewacki
 Szlangbaum – Zbigniew Kornecki



Janina Szarek, Józef Para

Starski – Zbigniew Lesień
 Ochocki – Andrzej Kałuza
 Prezesowa Zasławska – Maria Górecka
 Wąsowska – Marlena Milwiw, Asja Łamitiugina
 Dr Szuman – Edward Apa
 Fitulski – Jerzy Nowak
 Mikołaj – Jerzy Góralczyk
 Marszałek – Michał Mroczo
 Lokaj – ***

Michail Bułbakow

MOLIÈRE **Zmowa Świętoszków** (Kabała swjatosz. Molier)

przekład: **Jerzy Pomianowski**

reżyseria: **Stanisław Brejdygant**

scenografia: **Janusz Tartyłło**

asystent reżysera: **Andrzej Kierc**

ruch sceniczny: **Leszek Czarnota**

Premiera: 9 III 1974

Obsada:

Molière – Zbigniew Kornecki
Magdalena Bèjart – Maria Zbyszewska
Armanda Bèjart – Grażyna Krukówna
Marietta Rival – Marzena Tomaszewska-Glińska
Varlet de Lagrange – Eugeniusz Kujawski
Moirron – Leonard Szewczuk
Du Croisy – Jerzy Chudzyński
Bouton – Andrzej Kierc
Ludwik XIV – Stanisław Brejdygant, Medard Plewacki
Markiz d'Osigny – Adam Cieślak
Markiz de Charron – Zdzisław Kuźniar, Marek Idziński



Markiz de Laissac – Andrzej Wojacek
Nieznajoma w masce – Helena Reklewska
Ojciec Bartłomiej, Brat Fidelitas – Tadeusz Galia
Brat Robur – Andrzej Bielski
Trefniś – Jerzy Góralczyk

Edmund Niziurski

W POTRZASKU

reżyseria: **Halina Dzieduszycka**

scenografia: **Janusz Tartyłło**

muzyka: **Włodzimierz Plaskota**

asystent reżysera: **Irena Rembiszewska**

Prapremiera: 23 III 1974

Obsada:

Piotr – Wiktor Grotowicz
Ewa – Barbara Pijarowska
Krystyna – Lidia Szydłowska
Bazyli – Jerzy Gliński
Postyło – Winicjusz Więckowski
Justyn I i II – Zbigniew Lesień
Władzio – Zdzisław Latoszewski
Pielęgniarka – Jadwiga Kukulka



Winicjusz Więckowski, Wiktor Grotowicz (leży)

Roman Brandstaetter

KRÓL I AKTOR

inscenizacja i reżyseria: **Józef Para**

dekoracje: **Aleksander Jędrzejewski**

kostiumy: **Jadwiga Przeradzka**

asystent reżysera: **Andrzej Kałuża**

Premiera: 9 V 1974

Obsada:

Stanisław August – Igor Przegrodzki (goscinnie)
 Bogustawski – Józef Para
 Ryx – Jerzy Bielecki
 Bizesti – Eugeniusz Kujawski
 Tremo – Andrzej Skupień
 Kiciński – Jerzy Block
 Księżę Józef – Leonard Szewczuk
 Staszic – Zbigniew Kornecki
 Ksawery Branicki – Adam Cieślak
 Księżna Nassau – Maria Górecka
 Henrietta Vauban – Marzena Tomaszewska-Glińska
 Cortocelli, Lokaj – Jarzy Chudzyński
 Kurier – Andrzej Wojaczek
 Wojtaszek – Stanisław Szreniawski
 Dorota Padlewska – Gena Wydrych
 Bacciarelli – Andrzej Kałuża
 Kamerlokaj – Medard Plewacki



Józef Para, Igor Przegrodzki

Marek Domański

KOBIETA W TRUDNEJ SYTUACJI

reżyseria: **Wiktor Grotowicz**

scenografia: **Barbara Gutekunst**

asystent reżysera: **Ina Nowicz**

Premiera: 6 VI 1974

Obsada:

Katarzyna – Joanna Dobrzańska, Elżbieta Fediuk
 Prokurator – Tadeusz Galia
 Adwokat – Andrzej Kierc



Andrzej Kierc, Tadeusz Galia