

2011/2012

REWIZOR. WEDŁUG BOBCZYŃSKIEGO

Mikołaj Gogol



Katarzyna Z. Michalska, Krzysztof Kuliński, fot. Greg Noo-Wak

premiera: 14 I 2012

przekład: Jan Trybutowicz

scenariusz: Agata Duda-Gracz

na motywach *Rewizora* Mikołaja Gogola.

realizatorzy

reżyseria, scenografia, kostiumy: Agata Duda-Gracz

dramaturgia: Aneta Cardet

muzyka: Jakub Ostaszewski

światło: Katarzyna Łuszczuk

choreografia: Tomasz Wesołowski

obsada

Rewizor – xxx

Horodniczy – Krzysztof Kuliński

Żona – Ewelina Paszke-Lowitzsch

Córka – Katarzyna Z. Michalska

Pani Chłopow – Irena Rybicka

Ten Niemiec – Maciej Tomaszewski

Liapkin-Tiapkin – Piotr Łukaszczyk [gościnnie]

Ziemlianka – Krzysztof Boczkowski

Szpiekin – Michał Szwed

Dzierzymorda – Tomasz Wesołowski [gościnnie]

Chinka – Wiktoria Pei

Bobczyński – Tomasz Schimscheiner [gościnnie]

Dobczyński – Michał Dudziński

2011/2012

DAWNO TEMU W ODESSIE

Prawdziwa historia króla żydowskich gangsterów



Tadeusz Ratuszniak, Jolanta Solarz, Marta Malikowska, Anna Błaż, Marcin Gaweł, fot. Piotr Hawałej

premiera: 25 II 2012

scenariusz: Łukasz Czuj

W scenariuszu wykorzystano fragmenty *Opowiadań odeskich* i *Zmierzchu* Izaaka Babla w przekładzie Tatiany Drzycimskiej, *Encyklopedii duszy rosyjskiej* Wiktora Jerofiejewa w przekładzie Andrzeja de Lazariego i *Nocy Walpurgii, czyli Kroków Komandora* Wieniedikta Jerofiejewa w przekładzie Ireny Lewandowskiej.

realizatorzy

reżyseria: Łukasz Czuj

teksty piosenek: Michał Chludziński

muzyka i kierownictwo muzyczne: Aleksander Brzeziński

scenografia i kostiumy: Elżbieta Rokita

ruch sceniczny: Krzysztof Gliszczyński

konsultacje wokalne: Małgorzata Pietraś

obsada

Benia Krzyk – Marcin Gaweł [gościnnie]

Lubka Szejnwens zwana Kozak – Marta Malikowska

Taksówkarz I | Froim Gracz – Zdzisław Kuźniar

Taksówkarz II | Cadyk | Bojarski | DJ Bolo – Bolesław Abart

Sawka Bucis | Trup Sawki | Garbaty Wowa | Czekista | Wania – Tadeusz Ratuszniak

Witia | Kucharka I | Pan Młody | Józef Muginsztejn | Irma – Jolanta Solarz

Stara z zupą | Kucharka II | Dwojra Krzyk | Marusia | Żona Wowy | Tancerka – Anna Błaż

Milicjant | Kogut | Prystaw [szef policji] | Max Dejcz [szef CZEKA] | Boria – Dariusz Maj

Elektryczna Banda Beni – Aleksander Brzeziński [instrumenty klawiszowe], Zbigniew Kozera [kontrabas], Wojciech Orszewski [gitarra], Mateusz Rybicki [klarnet basowy | saksofon], Marcin Rak [perkusja]

2011/2012

HOPLA, ŻYJEMY!

Krystyna Meissner



scena zbiorowa, fot. Bartłomiej Sowa

prapremiera: 29 VI 2012

realizatorzy

reżyseria: Krystyna Meissner

dramaturgia: Aneta Cardet

scenografia i kostiumy: Łukasz Błażejowski

muzyka: Piotr Dziubek

choreografia: Mikołaj Mikołajczyk

obsada

Ona – Ewa Dałkowska [gościnnie]

On – Jacek Piątkowski [gościnnie]

Mąż – Zdzisław Kuźniar

Bigotka – Irmina Babińska [gościnnie]

Żywy trup – Ewa Kamas [gościnnie]

Stara zgreba – Marlena Milwii

Wariatka – Irena Rybicka

Marzycielka – Teresa Sawicka [gościnnie]

Dowcipniś – Bolesław Abart

Staruch nie do wytrzymania – Jerzy Glapa [gościnnie]

Romantyk – Edward Kalisz

Podrywacz – Krzysztof Kuliński

Melancholik – Andrzej Wilk [gościnnie]

Siostra przełożona – Renata Kościelniak

Siostrzyczka pierwsza – Aleksandra Dytko

Siostrzyczka druga – Jolanta Solarz

Córka – Elżbieta Golińska

Syn – Maciej Tomaszewski

Dziewczyna pierwsza – Anna Kieca

Dziewczyna druga – Marta Malikowska

Dziewczyna trzecia – Anna Błaut

Dziewczyna czwarta – Jolanta Solarz

Dziewczyna piąta – Aleksandra Dytko

Stara – Zuzanna Helska

Dziewczynka – Matylda Cardet